**Контрольные вопросы:**

1. Что такое диафрагма? В каких случаях необходимо использовать большую глубину резкости?
2. Что такое ступень экспозиции?
3. Что означает ГРИП? В каком состоянии должна находится диафрагма для получения большой ГРИП?
4. Что такое выдержка?
5. Что такое чувствительность? С чем связана чувствительность?